



Lucia Soncin



Corso Risorgimento, 38
Ghiffa, VB 28823 ITALIA
Tel.: 0039.393.4750510
E: lucia.soncin@libero.it

Dati anagrafici

Nata a Portogruaro (VE) – ITALIA
il 13/12/1963
Domicilio in GHIFFA (VB) – ITALIA – CORSO RISORGIMENTO, 38
Cell.: 0039.393.4750510
Email: lucia.soncin@libero.it

Istruzione A1.

1990 **Laurea in lettere moderne** conseguita presso l'Università degli Studi di Milano con votazione 110/110 e lode.

1999 Corso biennale di **perfezionamento post lauream** "Il Novecento: storia economica e sociale. Elementi di didattica" e "Storia del Novecento. Elementi di didattica", conseguito presso l'Università degli Studi di Roma Tor Vergata.

A4.

A.A. 2012-2013 **Master** di I livello di 1500 ore e 60 CFU in Didattica delle discipline letterarie conseguito presso Unipegaso con votazione 27/30.

ESAMI SOSTENUTI: Legislazione scolastica (8 CFU)
Pedagogia interculturale (8 CFU)
Didattica generale (8 CFU)
Psicologia generale (8 CFU)
Didattica della letteratura latina (8 CFU)
Didattica dell'italiano e della storia (8 CFU)
Didattica della storia e della geografia (8 CFU)
Prova finale (4 CFU)

A.A. 2014-2015 **Abilitazione** all'insegnamento di Materie letterarie negli Istituti d'Istruzione superiore di secondo grado conseguita presso Università Amedeo Avogadro del Piemonte Orientale, Vercelli, sede staccata dell'Università degli studi di Torino con votazione 100/100.

ESAMI SOSTENUTI: Lingua e letteratura italiana (2 CFU)
Integrazione di lingua e letteratura italiana (10 CFU)
Docimologia (3 CFU)
Tecnologie dell'istruzione (3 CFU)
Storia e geografia (6 CFU)
Modelli di insegnamento (2 CFU)
Pedagogia speciale (6 CFU)
Didattica generale (4 CFU)
Elaborato finale (4 CFU)
TOTALE CFU 41



**Formazione e
aggiornamento**
Competenze e
metodologie
didattiche

- 2021 "Le competenze contano. Diritti, società e pandemia dei dati", a cura di Sara Azini, Antonietta Mira, Tommaso Piazza e Amedeo Santosuoso
- "Si scrive sessismo, si legge la vita segnata dal proprio sesso. Discriminazioni di genere e lingua italiana", a cura di Stefania Cavagnoli, Francesca Dragotto e Anna Paola Concia
- 2020 "Insegnare storia al biennio con la Didattica digitale integrate (DDI), a cura di Andrea Cazzaniga
- "Il bello di leggere: si può rendere coinvolgente la lettura per gli studenti del biennio?"
- 2018 Corso di formazione "Settant'anni di storia italiana 2.0: dalla prima alla Terza Repubblica", articolato in 5 incontri presso l'Istituto Superiore L. Cobianchi di Verbania, organizzato dalla Casa della Resistenza di Fondotoce (VB) in convenzione con l'Assessorato all'istruzione dell'USR Piemonte e con il patrocinio del Miur.
- Incontro di formazione "Insegnare il Novecento - Prospettive e proposte per una didattica della letteratura contemporanea nella scuola delle competenze", 4 ore in presenza presso l'Università degli Studi del Piemonte Orientale – Vercelli.
- 2015 Seminario Certificazione delle Competenze e Sperimentazione del modello ministeriale (C.M. 3/2015, presso ITIS Pininfarina di Moncaleri (TO).
Seminario svolto dal MIUR (Ministero dell'istruzione, dell'Università e della ricerca) e dall'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte.

**Competenze
digitali**

- 2020 "Utilizzare Google G Suite nella didattica (Gmail, Drive, Meet, Classroom)", docente formatore Prof. Enzo Menegazzo IIS L: Cobianchi.
- "La Didattica Digitale Integrata aspetti pratici sicurezza della prestazione lavorativa e privacy", docente formatore Prof. Luigi Patti.
- 2017 Festival della didattica digitale, Lucca, partecipazione alle seguenti attività di formazione:
- StoryMap. Narrare i luoghi (col digitale)
 - DIVE, una suite digitale per le nuove competenze
 - I Gioielli del Cusio
 - Pillole di conoscenza
 - Tutti pazzi per lo storytelling
- 2015 Seminario internazionale "Immagina" – Scuole del 21° secolo: idee e pratiche visive, Sala Bolognini – Biblioteca S.Domenico, Bologna.
Seminario svolto dall'Associazione Docenti e Dirigenti scolastici Italiani (ADI, Bologna).
- 2013 Seminario "Teniamoci per mouse: dire, fare, non stampare", XIª edizione, Università degli Studi di Milano. Il seminario, rivolto ai docenti, ha fornito stimoli e riferimenti sulle possibilità offerte dai dispositivi digitali mobili e personali nel campo della comunicazione e dell'apprendimento. Relazioni introduttive tenute da:
- Pier Cesare Rivoltella, Università Cattolica di Milano
 - Paolo Ferri, Università Bicocca di Milano
 - Gabriele Doro, Edoardo Pratelli e Davide D'Amico, Università di Pisa - Laboratorio di Cultura Digitale
 - Cinzia Grazioli, Cus-Mi-Bio Università degli Studi di Milano



Inclusione C3.	2018	Incontro di formazione " Gli adolescenti e le nuove droghe" presso IIS "Cobianchi"- Aula Magna- Verbania. Relatrice: dott.ssa Chiara Crosa Lenz - Direttore f.f. SerD - ASL VCO
		Incontro di formazione "I ragazzi che si ritirano: il fenomeno Hikikomori" presso IIS "Cobianchi"- Aula Magna- Verbania. Relatori: Dott. Mauro Croce, Psicologo Dirigente Dipartimento Prevenzione- ASL VCO Dottor Gnemmi – Psicologo- Associazione Contorno Viola
	2017	Corso "Dislessia amica" su piattaforma e-learning realizzato da AID – Associazione Italiana Dislessia, 4 Moduli per circa 40 ore di formazione così strutturate: <ul style="list-style-type: none">• MODULO 1: Competenze organizzative e gestionali della Scuola• MODULO 2: Competenze osservative dei docenti per la progettazione efficace del PDP• MODULO 3: Competenze metodologiche e didattiche• MODULO 4: Competenze valutative
	2016	Incontro di formazione "Il metodo Feuerstein", organizzato dall'Ambito Territoriale di Verbania. Relatrice Dott.ssa Eliana Feyer, ITI L. Cobianchi, Verbania Intra.
	2015	Incontro di formazione "Lettura diagnosi DSA-BES", organizzato dall'Ambito Territoriale di Verbania presso ITI L. Cobianchi, Verbania Intra. Relatrici: Dott.ssa Clara Brega Dott.ssa Debora Sotta
	Pubblicazioni	2015
2000		<i>Atlante storico</i> , Arnoldo Mondadori Editore, Milano 2000 (revisione e consulenza scientifica). <i>L'Italia in tasca</i> , Arnoldo Mondadori Editore, Milano 1999
2000		Traduzione dall'inglese dell'atlante <i>Terra.sat -Atlante fotosatellitare</i> , Arnoldo Mondadori Editore, Milano 2000
Attività come formatrice B1.	2019	Corso di formazione di 4 ore "Insegnare con le TIC" sull'uso degli strumenti digitali nella didattica, Istituto d'istruzione Superiore Ferrini, Verbania.
	2018	Corso di formazione di 4 ore "Le piattaforme per la creazione delle classi virtuali (Edmodo, Fidenza, Classroom): condividere materiali, assegnare compiti, verificare l'apprendimento, creare percorsi di apprendimento per sviluppare competenze in modalità <i>cooperative learning</i> con l'ausilio delle TIC" sull'uso degli strumenti digitali nella didattica, Istituto d'istruzione Superiore Ferrini, Verbania.
	2014	Seminario sulla legislazione scolastica, Scuola Media Statale di Domodossola.



Competenze ICT B1.

Livelli:
 Utente base Utente intermedio Utente avanzato
 autovalutazione

Incarico come Animatore Digitale presso l'Istituto d'Istruzione Superiore "Contardo Ferrini" di Verbania.

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo

Opero su sistemi operativi Windows e Macintosh, con ottima conoscenza degli applicativi Office (Word, Excel, Power Point).
 Nella mia esperienza professionale di insegnamento ho appreso l'uso della LIM (Lavagna Interattiva Multimediale) e relativi applicativi.
 Nella pratica scolastica adotto quotidianamente software didattici e strumenti digitali a supporto delle attività svolte in classe.

Competenze linguistiche

B4.

2021	Corso di Lingua Inglese B2, docente formatore Prof.ssa Elisabetta Moscatelli IIS L: Cobianchi Verbania.
2019	Corso di lingua inglese B2, docente formatore Prof.ssa Anna Cavalieri, IIS C: Ferrini Verbania.
2018	Corso di inglese presso Centro Lingue My Open School for Cambridge, Busto Arsizio, <i>Cambridge Assessment English Authorised Exam Centre</i> , per il conseguimento della certificazione linguistica PET (B1).

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	B1	B1	B1
Francese	A2	B2	A2	A2	A2
Tedesco	A1	A1	A1	A1	A1

ESPERIENZE PROFESSIONALI

INSEGNAMENTO

2019-2023	Docente di ruolo su cattedra "Materie letterarie", Classe di Concorso A012, presso l'Istituto d'Istruzione Superiore L. Cobianchi di Verbania.
2016-2018	Docente di ruolo su cattedra "Materie letterarie", Classe di Concorso A012, presso l'Istituto d'Istruzione Superiore C. Ferrini di Verbania.
2016-2007	Attività di docenza presso istituti di grado scolastico superiore e inferiore statali, occupando con incarichi annuali cattedre di lettere.

Istituti di Istruzione secondaria di I e II grado presso i quali mi sono stati assegnati incarichi annuali:

- Istituto Comprensivo Intra, succursali di Cannero e Bee.
- Scuola Media Statale De Amicis di Omegna (ora Istituto Comprensivo Omegna).



- Istituto di Istruzione superiore E. Maggia di Stresa.
- Istituto d'istruzione superiore Dalla Chiesa Spinelli, Omegna (VB).

C3.	2010-2011	Incarico su cattedra di sostegno presso IIS Dalla Chiesa.
	2012-2013	Incarico su cattedra di sostegno presso IIS Dalla Chiesa.
Tutoring	2022-2023	Svolgimento dell'attività di tutoraggio nel periodo di formazione e prova per i docenti neoassunti e docenti che hanno ottenuto il passaggio di ruolo.
C2.	2017-2018	Tutoraggio PCTO / Partecipazione al progetto "Alternanza scuola-lavoro" in qualità di Tutor di studenti presso l'IIS C.Ferrini di Verbania (lettere di incarico dei DS).
		Ho svolto inoltre attività di tutoring, seguendo per alcuni anni diversi studenti nel percorso scolastico medio-superiore con lezioni pomeridiane o estive mirate al raggiungimento: <ul style="list-style-type: none">▪ di obiettivi individualizzati nelle materie italiano, storia, geografia, latino▪ di un adeguato metodo di studio.
Coordinamento di classe C2.	2007-2020	In ogni anno di insegnamento ho ricoperto l'incarico di coordinatore di classe .
Commissaria d'esame	2022-2023	Nomina a commissaria esterna per la disciplina Materie letterarie nella Commissione degli Esami di Stato conclusivi del secondo ciclo di istruzione dell'ITCG Einaudi di Domodossola.
	2018-2019	Nomina a commissaria esterna per la disciplina Materie letterarie nella Commissione degli Esami di Stato conclusivi del secondo ciclo di istruzione dell'ITCG Einaudi di Domodossola.
	2017-2018	Nomina a commissaria interna per la disciplina Materie letterarie nella Commissione degli Esami di Stato conclusivi del secondo ciclo di istruzione presso l'Istituto Superiore Ferrini-Franzosini di Verbania
	2009-2010	Nomina a commissaria esterna per la disciplina Storia dell'arte nella Commissione degli Esami di Stato conclusivi del secondo ciclo di istruzione presso Liceo Artistico di Omegna.
EDITING	2007-1990	<p>In questo periodo ho potuto acquisire le conoscenze e competenze professionali che possiedo nel settore editoriale ed esercitarle sia sotto forma di lavoro dipendente e come libera professione.</p> <p>Dall'inizio della mia attività mi sono occupata prevalentemente di editoria scolastica; in misura minore di editoria turistica, varia (illustrati, enciclopedie, atlanti ecc.), narrativa, saggistica, editoria di settore (medico-scientifica).</p> <p>La mia formazione culturale umanistica mi ha portata inizialmente a orientarmi verso la cura di pubblicazioni che fossero a essa pertinenti. Ho potuto così seguire testi di grammatica, antologie, testi di geografia, storia, storia dell'arte ecc.</p>



Tuttavia l'interesse, la curiosità e la passione da sempre nutriti per lo studio delle scienze (in particolare le scienze della terra, la biologia, l'etologia, il corpo umano) hanno fatto sì che potessi occuparmi con una certa competenza anche di pubblicazioni di carattere scientifico.

Nel corso degli anni ho potuto così formarmi sui **diversi aspetti del lavoro editoriale**, come specifico di seguito:

- correzione bozze
- redazione parziale o completa
- editing
- aggiornamenti
- adattamento di testi stranieri per pubblicazioni destinate al mercato italiano
- stesura verifiche, schede di approfondimento, parti integrative e complementari di testi, didascalie
- recensioni di nuove pubblicazioni, presentazioni
- consulenza editoriale e scientifica
- ideazione progetti editoriali
- revisione traduzioni dall'inglese, francese e tedesco
- traduzioni dall'inglese
- stesura indici analitici
- bibliografie
- ricerca iconografica, gestione archivio immagini, referenze iconografiche
- caporedattrice
- coordinamento gruppi di lavoro
- gestione procedure lavorative
- gestione budget di produzione

Ho svolto inoltre l'attività di **lettrice e consulente editoriale**, curando le presentazioni in incontri degli autori con il pubblico per i seguenti volumi:

- 2014 Presentazione del libro *La baronessa delle isole* di Daniela Calastri-Winzenried, Locarno e Lugano.
- 2013 Presentazione del libro *L'altra metà della mela* di Claudia Mancini e Veronique Cordelier, Locarno.
- 2012 Presentazione del libro *Oscar di cioccolata* di Amos Sussigan, Locarno.
- 2005 Presentazione del libro *Chi muore si rivede* di Andrea Fazioli, Bellinzona.
- 2003 Presentazione del libro *Anime di lago* di Fabio De Carli, Verbania.

CASE EDITRICI E STUDI EDITORIALI PRESSO CUI HO LAVORATO

Casa Editrice
Armando Dadò
di Locarno (CH)

- 2014- In qualità di lettrice ho esaminato le proposte per la pubblicazione di diversi autori, sulle quali presentavo all'editore una relazione valutativa.
2002 Mi sono occupata inoltre di esaminare ed eventualmente rivedere le traduzioni in italiano di testi di lingua tedesca e francese, che l'editore pratica con una certa frequenza data la comunanza, non solo territoriale ma anche culturale, della Svizzera Italiana con l'area germanofona e francofona per il tramite della Svizzera Tedesca e Francese.
Principali pubblicazioni curate:
 - Henri-Frédéric Amiel, *Philine*
 - Madame de Staël, *Dieci anni d'esilio*
 - Fabio de Carli, *Anime di lago*



- Hugo Loetscher, *Se Dio fosse svizzero*
- Gonzague de Reynold, *Città e paesi svizzeri*
- Sandro Bianconi, *Epistolario di Ugo Basso*
- Reinhold Günther, *Le Alpi a ferro e fuoco*
- Daniela Calastri, *Cent'anni di silenzio; La baronessa delle isole*
- Ivo Ceschi, *Il bosco del Ticino*

Casa Editrice Archimede edizioni 2008-2006 Realizzazione del corso di storia per il biennio delle scuole medie superiori Meschini-Persico, *I giorni della storia*.

Studio Monza di Milano 2006-2003 **Coordinamento e direzione editoriale e scientifica del Gruppo Experimidia**, per la produzione di materiali e apparati didattici tradizionali e multimediali destinati al mondo scolastico italiano.

Corso di Chimica e Corso di Biologia per la Casa editrice il Capitello di Torino (adattamento da una pubblicazione inglese).

Studio Baietta di Milano 2004-2003 Aggiornamento con tagli, integrazioni, riscritture del secondo volume di un corso di storia per la scuola media inferiore (periodo Medioevo-Ottocento), casa editrice SEI di Torino.

Inoltre scrittura delle schede di approfondimento su alcune tematiche storiche e degli esercizi di verifica.

Studio Ratti di Milano (associato Geomondadori) 2003-2000 Principali pubblicazioni curate:

- revisione dell'*Atlante geografico*
- revisione dell'*Atlante geografico council*
- traduzione dall'inglese dei testi di commento alle immagini satellitari per l'*Atlante fotosatellitare*
- stesura della pubblicazione *Italia in tasca*
- revisione, consulenza scientifica e redazione dell'*Atlante storico*
- coordinamento editoriale di varie pubblicazioni di carattere turistico
- progettazione editoriale di diverse iniziative (pubblicazioni e collane)

Principali pubblicazioni curate

Casa editrice De Agostini, Redazione Scolastica

- grammatica della lingua italiana (Autore Prof. Riccardo degli Innocenti)
- collana di narrativa per la media inferiore
- eserciziari

- collana parascolastica di testi pedagogici
- testo di informatica (Autore Prof. Robert di Firenze), De Agostini
- corso di matematica per le Superiori (autore prof. Siviglia)

Casa editrice De Agostini, Redazione Turistica

- collana Baedeker: guide della Corsica, Liguria, Turchia, Irlanda, Francia; Roma, Venezia, Firenze; Parigi, aggiornamenti
- collana Atlanti: guida della Puglia; progetti editoriali delle guide della Basilicata e della Calabria
- guide di Mantova e Verona

Casa editrice De Agostini, Redazione Illustrati

- collana Eyewitness: I cowboy, Le moto

Casa editrice Tramontana

- corso di geografia
- revisione approfondita di un corso di Storia dell'arte per la Media Inferiore

Casa editrice Loescher

- corsi di lingua
- stesura di testi integrativi di un corso di storia per la scuola media inferiore



Studio editoriale Nuova Immagine di Gravellona Toce (VB) 1997-1990
Prima esperienza editoriale in qualità di redattrice nonché socia fondatrice della Cooperativa e componente del Consiglio di amministrazione.
Ho svolto per diversi anni l'incarico inizialmente di consigliere nel Consiglio di Amministrazione della Cooperativa, poi di Vicepresidente della stessa. Mi sono pertanto occupata dell'amministrazione dell'azienda sotto molteplici aspetti, venendo chiamata a partecipare decisionalmente alle scelte relative all'indirizzo aziendale e alla gestione dell'azienda stessa: analisi di bilancio, bilanci di previsione e di sintesi, investimenti, ricerca e selezione del personale e dei collaboratori, rapporti con i clienti, programmazione e organizzazione delle procedure lavorative mirate al rispetto delle scadenze assegnate, valutazione degli aspetti giuridici legati al tipo societario.

Pubblicista Prima del 1990
Collaborazione a varie testate:
- "Noi a Milano"
- "La Notte" di Milano
- "il VCO" in qualità di responsabile delle pagine di Verbania e membro della redazione interna
- "Verdazzurro", rivista della Comunità Montana Cusio Mottarone
- "La Rivista", mensile illustrato del Locarnese e valli

ALTRE ATTIVITÀ PROFESSIONALI

ANIEF (Associazione sindacale professionale) 2015-2012
Coordinatrice provinciale del sindacato di categoria Anief. Nell'ambito di tale attività mi sono occupata di:
- svolgimento di seminari su tematiche relative alla legislazione scolastica
- sportello informativo e di assistenza sindacale rivolto ai docenti
- partecipazione a riunioni di coordinamento regionale e nazionale, con relativa formazione e aggiornamento
- diffusione dell'informazione sindacale finalizzata anche al tesseramento (gli iscritti al sindacato sono passati durante questo periodo da una decina circa a più di trecento).

COMPETENZE E ATTITUDINI

- Competenze specifiche nella professione docente.
- Competenze specifiche nel settore editoriale maturate negli anni di attività libero professionale e non.
- Competenze di carattere grafico (impaginazione e layout).
- Competenze sotto il profilo amministrativo-gestionale-organizzativo – grazie all'esperienza acquisita in qualità di membro di consiglio di amministrazione, nella gestione delle procedure lavorative, nel coordinamento di gruppi di lavoro, nella cura delle relazioni interne ed esterne e nell'organizzazione dell'attività lavorativa in termini di tempistica e calendarizzazione.
- Attitudine alla leadership.

Spiccate attitudini comunicative e relazionali, determinate da una corretta e disinvolta esposizione orale, da una buona disposizione empatica nei confronti dell'interlocutore, dall'adeguamento dello stile comunicativo e del messaggio al destinatario e al contesto.

Contestualmente alla presente, rilascio specifica autorizzazione al trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. Lgs. sulla Privacy (n° 196/03).